



Le cose sono unite da legami invisibili:
non puoi cogliere un fiore senza turbare una stella
Galileo Galilei

Chi ne ha esperienza lo può confermare: la vita di un qualunque condominio è governata da grande complessità di azioni e relazioni umane! Chiusi là dentro, tanto più se costretti (vedi la recente esperienza di lockdown), ci sentiamo al sicuro e moderatamente liberi (siamo a casa nostra) di essere e di fare ...ma non fino al punto di poter ignorare l'esistenza di chi ci abita di sopra, accanto o di sotto. Spazi, servizi e obblighi condivisi... là, sul pianerottolo, appena fuori dalla porta di casa. Ma non basta. Anche aria e rumori andrebbero regolati entro confini definiti insieme. Non facile però. Come evitare che il puzzo di frittura dell'allegro inquilino di sotto raggiunga il mio naso mentre sono immerso, sdraiato sul divano, nella lettura di un avvincente romanzo giallo? E come difendersi da chi con assai poca accortezza decide di innaffiare i gerani del suo davanzale proprio mentre sto stendendo i panni? SiAmoLegAmi, non c'è niente da fare. Lo siamo sempre, lo siamo e basta. Dentro e fuori le nostre case, le nostre città, le nostre scuole, i nostri ambienti di lavoro, i nostri luoghi e quelli che lo diventano, scoprendoli. E questo vale anche quando siamo soli o tali ci sentiamo perché anche in quel caso qualcosa ci appartiene profondamente e a qualcosa sicuramente apparteniamo (altrimenti non ce la potremmo fare): siamo legati a un luogo, a un ricordo, ad una storia, ad una persona lontana, ad un sogno che rincorriamo da sempre. Apparteniamo ad una specie, ad un pianeta e a tanti sistemi. In un anno di crisi e di confusione come questo, **PAGINEACOLORI** non poteva che prendere questa direzione tematica offrendo al suo pubblico di piccoli e grandi, occasioni preziose per riflettere sulla moltitudine dei nodi di cui i legami sono fatti, per stringerne alcuni e allentarne altri ed infine.... per impegnarci a sciogliere, tutti insieme con i nostri bambini e ragazzi, e per il loro futuro, tutti quelli venuti al pettine (che sono davvero troppi)....!!

Roberta Angeletti
Direttore Artistico di PagineaColori

L'EDIZIONE "ANTICOVID" DI PAC

Quest'anno il Festival cambia pelle ma non anima. Niente mostra né visite guidate e niente ingresso libero ai pochi eventi in presenza. Tuttavia non abbiamo rinunciato a svolgere e proporre attività didattiche e anzi ci siamo impegnati affinché fosse garantita al nostro pubblico, scolastico e non, una fruizione ampia, stimolante, efficace seppur in una forma completamente nuova. Per queste ragioni la XV Edizione del Festival sarà costituita da una serie di prodotti multimediali grazie ai quali saremo noi ad entrare virtualmente nelle scuole o nelle case di chi vorrà seguirci.

Nello specifico, a partire dal mese di novembre, sul sito di **PAGINEACOLORI** saranno disponibili:

- Una versione virtuale della Mostra di libri e illustrazioni con approfondimenti su temi e autori Videoletture realizzate dagli studenti dell'ISS Vincenzo Cardarelli nell'ambito del consueto progetto di Alternanza Scuola-Lavoro
- Il Video "STORIADIPAC: 15 anni e un'infinità di intrecci" che ripercorre la nostra avventura fin dai suoi inizi
- Proposte bibliografiche finalizzate agli incontri con gli autori che contiamo di realizzare, in remoto, nei prossimi mesi
- Laboratori didattici in forma di tutorial e altri materiali utilizzabili a scuola
- Reportage, interviste e altro materiale riferito all'edizione in corso che aggiorneremo di volta in volta.



www.pagineacolori.it

Grafica e stampa: www.graficalamberti.it

Illustrazioni: Roberta Angeletti





La quindicesima edizione di **PAGINEaCOLORI** è stata fortemente voluta dall'Amministrazione Comunale e in particolare dall'Assessorato alla Cultura con l'obiettivo così attuale e necessario di creare quella trama di "fili, nodi, intrecci e tessiture in un mondo trasformato", come recita il sottotitolo del Festival di illustrazioni e letteratura per ragazzi e le loro famiglie. Il mondo trasformato è, ovviamente, quello della crisi pandemica globale che tanti sacrifici ha richiesto a tutti noi, ma soprattutto ai giovani, privati di molte occasioni di socialità e condivisione. Il tema di quest'anno vuole, dunque, tentare di ricostruire in parte quei rapporti che, purtroppo, sono venuti a mancare e da qui, dunque, la formula scelta diventa SIAMOLEGAMI. Essa sarà declinata in una moltitudine di significati che orbitano intorno al concetto di connessione, nodo, relazione, collegamento cui ci costringe un mondo quanto mai globalizzato e "contaminato": si affronteranno legami e/o nodi forti o deboli, da stringere o da sciogliere, visibili e invisibili, profondi, inestricabili, lenti, pericolosi, necessari, di dipendenza e interdipendenza, di sangue, gerarchici, ecc. Naturalmente, mutando le condizioni di socialità e incontro, anche **PAGINEaCOLORI**, di concerto con l'Amministrazione Comunale, ha sentito l'obbligo morale di adottare comportamenti corretti nel rispetto delle norme di sicurezza che si devono rispettare. Così il Festival di quest'anno sarà articolato secondo uno schema che, seppur invariato nel suo impianto generale, renderà fruibili tutte le sue iniziative in forme e modalità nuove e tali da garantire, oltretutto la continuità stessa dell'evento e la sua crescita, una piena partecipazione delle scuole e del pubblico in generale. Alcuni eventi si terranno "in presenza", altri "a distanza" per usare una terminologia che ormai conosciamo fin troppo bene, ma non perderanno nulla del loro coinvolgimento e del loro interesse e, ci auguriamo, promuoveranno tutti quei comportamenti virtuosi e responsabili che determineranno il futuro del nostro pianeta e dei nostri reciproci legami.

Nel tempo il Festival ha ottenuto significativi riconoscimenti come progetto d'eccellenza dalla Regione Lazio oltretutto espliciti apprezzamenti da parte del mondo dell'editoria per ragazzi, dando un contributo molto rilevante alla promozione alla lettura e alla conoscenza del linguaggio dell'illustrazione come riconosciuta forma d'arte.

"I legami più profondi non sono fatti né di corde né di nodi, eppure nessuno li scioglie"
 Lao Tze

Alessandro Giulivi
 Sindaco di Tarquinia

Martina Tosoni
 Assessore Cultura - Turismo
 Eventi - Politiche Giovanili

Le opere esposte sono di:
Chiara Carrer, Miguel Cerro, Sonja Danowski, Antongionata Ferrari, Simone Massi, Laurent Moreau, Irene Penazzi, Andrea Rivola, Richolly Rosazza, Felicità Sala

GIORNATA INAUGURALE

SABATO 24 OTTOBRE

Teatro Comunale "Rossella Falk"

ORE 17,00: Inaugurazione dell'Edizione 2020 di PAGINEaCOLORI: SiAmo legAmi. Fili, nodi, intrecci e tessiture in un mondo trasformato e presentazione del programma Anti-Covid*!

Saranno presenti: **Roberta Angeletti** Direttore Artistico, **Martina Tosoni** Assessore Cultura - Turismo - Eventi - Politiche Giovanili, **Ada Iacobini** Assessore Istruzione, **Federica Guiducci** Presidente del Consiglio Comunale, **Roberto Giomi** Responsabile Area Politiche Sociali Unicoop Tirreno, **Valeria Bertozzi** dell'Associazione Una Primavera per Tarquinia.

ORE 17,30: DI SEGNO IN SEGNO

Spettacolo per famiglie della
Compagnia Giallomare Minimal Teatro, Empoli

di **Vania Pucci**, con: **Vania Pucci** e **Adriana Zamboni**
Pretesto per gettare uno sguardo sul mondo, cercare di capirlo e di spiegarlo nella sua complessità e nel suo mistero, lo spettacolo si sviluppa attraverso un racconto emozionante fatto di tanti linguaggi. Immagini evocative create dal vivo e proiettate sul fondale, dialogano con l'attrice trasformando il suo racconto in un suggestivo viaggio poetico capace di incantare piccoli e grandi. (Primo Premio Infant Theatre Aosta '99. Menzione speciale della giuria Premio ETI Stregagatto '99, Spettacolo più visto a livello nazionale da dati borsa teatro Agis stagione 99/2000 Premio Rodari Teatro - Città di Omegna nel 2018)

***Nel rispetto delle misure di sicurezza l'ingresso a teatro sarà solo su prenotazione:**
 tel. **0766 849283 - 0766 849284 • cultura@tarquinia.net**
 oppure presso l'**InfoPoint**: Barriera San Giusto • Tarquinia

INCONTRI FORMATIVI

Ancor più imperdibili!
 per insegnanti, genitori, educatori
 e ...curiosi

TUTTI GLI INCONTRI SI REALIZZERANNO IN VIDEOCONFERENZA SU PIATTAFORMA ZOOM.
 È richiesta prenotazione scrivendo a **cultura@tarquinia.net**
 per ricevere il link che abilita al collegamento

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

ORE 17,30: PER TORNARE ASSIEME NELLA CASA DEL MONDO
 Videoconferenza con **Franco Arminio**

Arminio riflette sul ruolo della poesia al tempo della pandemia. La poesia serve a ricordarci che siamo qui per ingentilire il mondo più che biasimarlo

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

ORE 17,30:
GLI ALBI ILLUSTRATI DI ORECCHIO ACERBO
 Come sono nati, come sono cresciuti
 Videoconferenza con **Paolo Cesari**,
 Redazione e Ufficio Stampa Orecchio Acerbo Editore

Non è facile raccontare in poche parole tutti i "figli" di un editore, i suoi libri insomma. Ma parlare di come sono nati e cresciuti, delle preoccupazioni e delle soddisfazioni di cui sono inevitabile causa, e delle diverse attitudini che ognuno di loro possiede, ...questo forse si può fare. Considerati come "libri per ragazzi che non recano danno agli adulti e viceversa"... gli albi illustrati di Orecchio Acerbo saranno oggetto di questo attesissimo incontro all'insegna del libro illustrato di qualità

VENERDÌ 20 NOVEMBRE

ORE 17,30: LEGGERE E' UN PO' LEGARE
 Un libro (Stati d'animo), un editore (Rose Sèlavy)
 Videoconferenza con **Beniamino Sidoti**,
 scrittore, giornalista e autore di giochi

Trame, intrecci, fili - i libri contengono tanti nodi. Ci sono catalogati costruiti con i nodi più semplici, altri infiocchettati, e poi ci sono quelli che con ogni nodo vanno a catturare una cima diversa. Il racconto di un editore attraverso le parole di un autore, e le pagine di un libro che descrive le emozioni come regioni interiori

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

ORE 17,30: EDUCARE PER VIVERE
 Videoconferenza con **Eraldo Affinati**, scrittore e insegnante
Come possiamo migliorare la qualità del rapporto umano anche per contrapporci al razzismo e all'indifferenza, soprattutto nei tempi difficili che stiamo vivendo? Eraldo Affinati fondatore insieme alla moglie Anna Luce Lenzi delle scuole Penny Wirtton per l'insegnamento gratuito della lingua italiana agli immigrati, ci racconta le sue esperienze di docente appassionato, autore con Marco Gatto di un libro appena pubblicato da Mondadori: "I meccanismi dell'odio"

Nei primi mesi del 2021
 sono in programmazione
 per le scuole
INCONTRI CON GLI AUTORI

INFO E RINGRAZIAMENTI

Per info e prenotazioni
 (spettacolo ed incontri formativi)
 rivolgersi alla **Biblioteca Comunale**:
 tel. **0766 849283 - 0766 849284**
cultura@tarquinia.net
 oppure presso l'**InfoPoint**:
 Barriera San Giusto • Tarquinia

Si ringraziano:

La Città di Tarquinia; la Biblioteca Comunale, tutti gli ospiti, gli illustratori e gli autori di questa edizione. La Dott.ssa Laura Piroli per la convinta adesione; l'I.I.S.S. "V. Cardarelli", in particolare gli studenti della 3ª classe dell'indirizzo Turistico; la prof.ssa Manuela Paganelli per il coordinamento delle attività di formazione; la prof.ssa Maria Elena Mozzetta per la formazione degli studenti; l'I.C. "Ettore Sacconi" e tutti i loro insegnanti per l'adesione al progetto e la partecipazione alle iniziative; le signore Alessandra Boni e Maria Letizia Sileoni, validissime tutor e non solo, dell'operosa squadra di volontarie; l'Associazione "Una Primavera per Tarquinia" e Valeria Peparello per la partecipazione appassionata alla definizione del programma del Festival; la Unicoop Tirreno - Sezione Soci Etruria, in particolare i volontari di questa, che continuano con entusiasmo a identificarsi nell'iniziativa ed a garantire la loro preziosa partecipazione; la Fondazione Cariciv. Infine la Regione Lazio che, dando il suo pieno appoggio alle finalità di **PAGINEaCOLORI**, ha offerto un significativo sostegno alla Manifestazione.

festivalpagineacolori@gmail.com • www.pagineacolori.it

Seguici su:   